



## Groupe de suivi et de prospective

Chantier-école ALSH

**Rencontre du 16 novembre 2016**

Présents : Babanding FOFANA, Abdelkrim RAMDANE, Evelyne BOURA- Ozon Ludivine LAVAUUR, Michele LAPINTE – CAC, Denis RENAUDIN, Cécile MARTINEAU – FCSV, Claire POPINET PAIN, Valentin BROSSARD – La Case, Nuria Domingo Campos, Hervé GUEDGALI – MPT

### 1- Tour de table de présentation

### 2- Rappel de la démarche et des 3 groupes d'acteurs

#### Les objectifs du projet

- Permettre la prise de conscience par l'enfant de ses capacités à agir sur son temps de loisirs, l'institution, le groupe...
- Éprouver, expérimenter des situations exemplaires en terme de pédagogie émancipatrice et permettre ainsi l'évolution de la culture et des pratiques au sein des ALSH participants.
- Créer les conditions d'un compagnonnage entre professionnels
- Faire évoluer l'image des centres sociaux auprès de nos partenaires (éducation nationale, CAF-REAPP....) et du public
- Analyser les dynamiques de changement à l'œuvre au sein de notre réseau

#### L'architecture du projet

Le projet est accompagné par la Fédération et Jérôme Guillet, garant du respect des objectifs fixés collectivement. Ensemble, ils accompagnent le processus participatif. Ainsi 3 équipes ont été créées :

##### Le groupe de suivi prospectif

Il est composé d'administrateurs et de salariés (directeurs, coordinateurs de secteurs, référents familles) des centres participants.

Ce groupe a pour mission de suivre, d'orienter et de penser l'impact de cette expérience pour l'ensemble des parties prenantes, à court, moyen et long terme. Il est ainsi question de relation avec les partenaires, d'impact dans le réseau local et national, d'influence sur les pratiques. En résumé, il s'agit de l'espace de la prospective, de la diplomatie, de la communication institutionnelle, et où sont pensés les rapprochements stratégiques intra et inter réseaux.

##### L'équipe chantier

L'équipe est constituée des directeurs ALSH participants à l'expérimentation, intervenant avec des degrés variables d'expérience et de connaissances de l'animation émancipatrice. Chaque personne présente sur le chantier devra participer au chantier et en sera donc animateur mais chacun aura également pour mission d'accompagner, de soutenir voire de former les autres là où il en a le goût, l'appétit, la capacité. Même si chacun vient avec une « dominante », nous visons une mobilité des fonctions individuelles et collectives : l'espace pour « faire ensemble » devrait nous amener à penser, douter, décider ensemble. A ce titre, le chantier est autant un espace de pratique qu'un espace de formation et de recherche collectif. Cette équipe pense et expérimente de nouvelles façons d'animer un ALSH, identifie les dynamiques internes aux groupes (enfants, animateurs, parents...), produit « in situ » une réflexion sur l'expérience en cours. Pendant et après le chantier les membres de l'équipe se soutiennent mutuellement et expérimentent dans leurs centres.

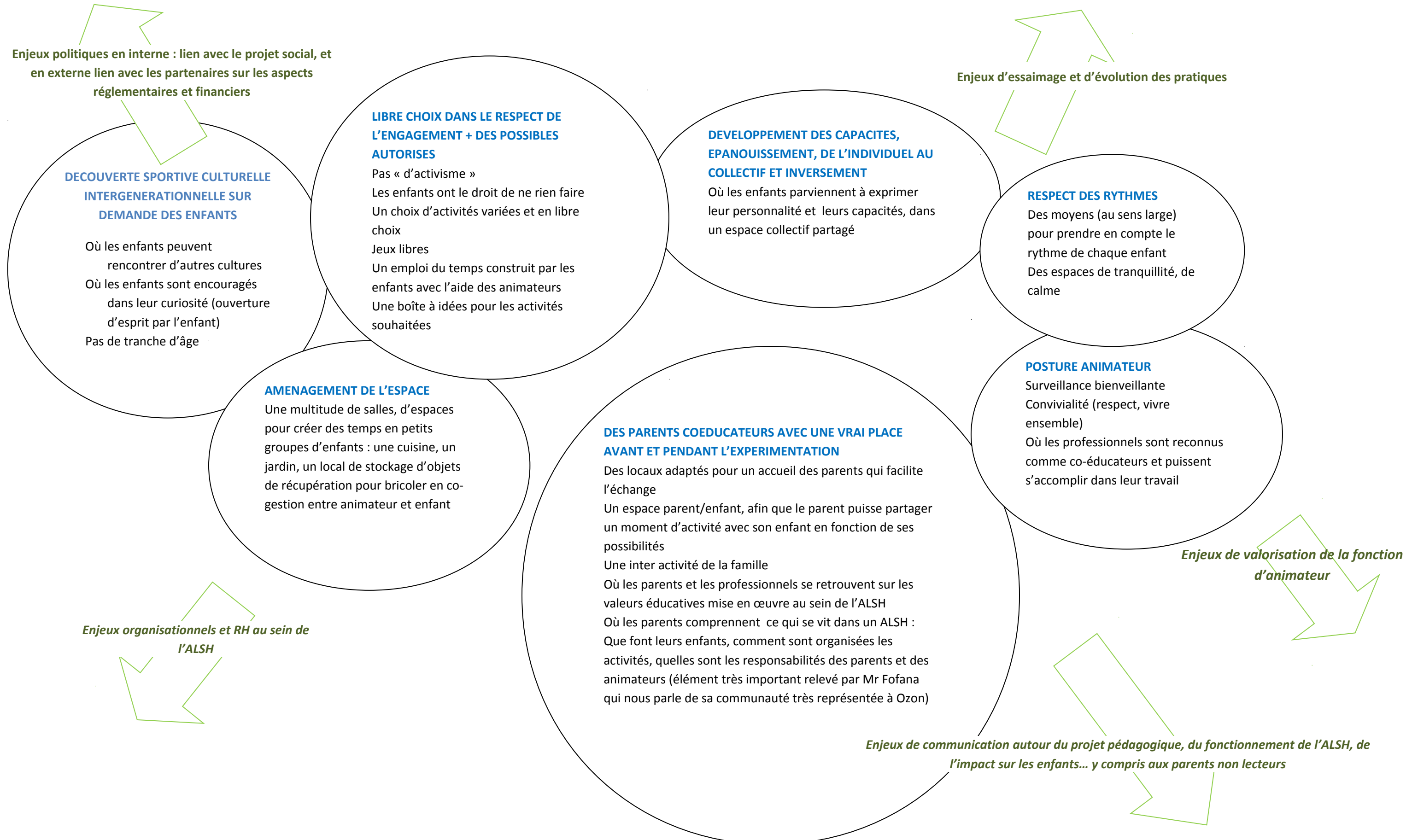
##### Le groupe d'appui

Il est composé de deux formateurs (Jérôme Guillet, Jacques Rodde), deux directeurs (Thierry Moutin, Yannick Fleury), deux salariés de la FD (Denis Renaudin, Cécile Martineau). Cette équipe a pour mission de soutenir l'équipe de chantier dans son travail, de préparer « le terrain » sur un plan partenarial, logistique, financier, pédagogique, en veillant de ne pas trop « faire à la place de l'équipe de chantier ». Cette équipe s'interrogera par ailleurs sur les autres formes d'appuis qu'elle peut produire tout au long de l'expérience : recherche de documents d'appui pédagogique, d'expériences de références dans le réseau, etc...

**Ces 3 équipes sont interdépendantes et travaillent en étroite collaboration.**

### 3- Réflexion sur le centre de loisirs idéal

Début décembre, le groupe chantier va faire le choix de sa ou ses orientations concrètes de travail (aménagement de l'espace, mise en place de la démocratie au sein de l'ALSH, observation, animation spontanée...). C'est pourquoi nous proposons d'échanger au préalable sur votre centre de loisirs idéal. Ainsi le groupe chantier se saisira de vos axes principaux avant de travailler le détail des animations prévues sur le chantier. Chacun individuellement écrit ce qui est essentiel pour lui, ensemble nous regroupons et débattons des idées :



#### 4 Présentation des travaux réalisés par le groupe chantier

Pauline et Valentin, directeur(trice) ALSH, participants à la démarche, nous parlent de ce que cette expérience leur apporte et des différentes phases réalisées : les 3 jours de formation et les séances de préparation de octobre et novembre.