



GRUPE CHANTIER A.L.S.H EMANCIPATEUR – 23-11-17

Présents : Claire POPINET-PAIN, Alice LAURENDIN, Valentin BROSSARD – la Case, Roxanne BOYER – M3Q, Laura THEVENET – MPT, Mathilde VERSCHUERE – Le local, Pascal MABILLE, Pauline DESCHODT-ROUGERIE, Stéphanie PRIEUR– SEVE, Rajah RAMDAME, Brahim BENZERGA – Ozon, MAGE CELINE – La blaiserie, Mohamed BOUTAYEB – les minimes, Cécile MARTINEAU et Axel DOSSOU – FCSV, Jérôme GUILLET – Matière prises.

Excusée : Maryline BRENET - Ozon

FAIRE CONNAISSANCE

PRÉSENTATION DES OBJECTIFS ET DE L'ARCHITECTURE DU PROJET :

Objectif 1 : Se soutenir, s'inspirer, développer des liens entre ALSH

Poursuivre les logiques d'entraide et d'influences mutuelles via des échanges entre enfants au sein des différents ALSH. Les échanges pourraient prendre la forme suivante mais ceci reste à approfondir avec le groupe chantier :

- Visites « journaliste en herbe » : un groupe d'enfants issu d'un ALSH va participer à une journée « classique » dans un ALSH voisin. Outre les liens entre enfants issus de différentes cultures et de différents territoires, les enfants iront en visite comme en enquête. De retour dans leur ALSH ils rendront compte au reste du groupe et écriront des articles sur les ordinateurs mis à leur disposition pour alimenter le site <http://chantieralsh86.centres-sociaux.fr/> construit pendant la première expérimentation.
- Ces visites serviront de première accroche entre enfants. Ils décideront ensuite des différentes formes de compagnonnage à mettre en place avec tel ou tel centres :
 - correspondance numérique
 - présentation croisé des projets culturels de chaque centre
 - organisation de séjours d'enfants, de mini-camps en commun
 - co construction de projets culturels et/ou sportifs à plusieurs structures.

Concrètement

L'organisation du calendrier des visites sera réalisée lors des temps de regroupement. Les directeurs ALSH s'organiseront et feront évoluer leurs projets collectifs au fil du temps. Des retours réflexifs sur ces expériences d'entraide et d'influences mutuelles par les enfants seront prévus lors des temps de regroupement.

Objectif 2 : Se constituer en groupe ressources/ recherche/ développement :

Se former

- Enrichir nos connaissances pédagogiques notamment autour des maternelles pour poursuivre les expérimentations sur sites avec de nouvelles pistes
- Poursuivre la recherche pédagogique, devenir précis dans la manière de nommer notre travail et nos choix.

Accompagner le changement d'organisation et les équipes

- **Soutenir le changement de posture de chacun**, les échanges en collectif nourrissent et influent sur les postures individuelles
- **Soutenir les expérimentations de chaque centre**, en échangeant sur les méthodologies, les outils mais aussi et surtout par un travail réflexif sur les actes posés, les systèmes en place dans les équipes, une analyse des pratiques.
- **Accompagner au management des équipes**, permettre de légitimer les orientations dans les projets pédagogiques, dans les fiches de postes...

Ces deux axes participeront à renforcer nos convictions communes.

Concrètement

8 jours de rencontres en formation-action accompagnés par [le département sciences de l'éducation de l'université de Tours](#) et par [Matières prises](#).

[Sebastien PESCE](#), [Marie Helene DOUBLET](#), [Jérôme GUILLET](#) co-construiront au fil de l'eau les séances de formation avec des acteurs du réseau (pendant 3 jours) et feront évoluer son contenu en fonction des besoins et attentes des directeurs ALSH.

Objectif 3 : AFFIRMER

- Politiser le propos, dans le « bon sens du terme », ce qui exige de construire avec les administrateurs et les directeurs des centres sociaux **un discours éducatif assumé et collectif**, en direction de notre propre réseau comme en direction des différents partenaires.
- Essayer de « peser », **au moins au niveau départemental** en constituant un groupe significatif d'acteurs ayant fait des choix éducatifs particulièrement volontaristes, des choix explicités et valorisés.
- **Affirmer une fonction ressources pédagogiques** : travaux sur les formations d'animateurs en collaboration avec les organismes de formations (ou pas), diffusion de ressources pédagogiques...

Concrètement

2 jours à 2 jours et demi de rencontres entre directeurs de centres, administrateurs, parents, équipe FD pour atteindre les objectifs ci avant.

Les intervenants accompagneront également ce groupe de près ou de loin en fonction des besoins.

Architecture du projet

- **Le groupe chantier** s'inscrira dans un processus de recherche-action pendant 8 jours. Ce groupe doit atteindre les objectifs 1 et 2 décrits ci avant. Ce groupe est composé de 14 directeurs ALSH : 3 personnes pour SEVE, 3 personnes de Vouillé, 3

personnes d'Ozon, une personne de la M3Q, de la MPT, des Minimes, du local, de la Blaiserie. Quatre personnes et 3 centres n'ont pas participé à la première phase

- **Le groupe d'appui** réalise l'ingénierie de la formation et permet aux coordinateurs enfance jeunesse de suivre la formation de leurs directeurs ALSH et de pouvoir plus facilement les accompagner. Il est composé des formateurs, des coordinateurs enfance-jeunesse : Claire PAIN (Vouillé), Brahim BENZERGA (Ozon), Magali QUERRIAUD (M3Q), Thierry NELET (le local), Michaël CASTRO-CINTAS (les Trois Cités), Alexandra NERAUDEAU (CAC), Thierry MOUTIN (SEVE),
- Le comité de suivi prospectif transformé en commission attachée au C.A. fédéral. Il doit atteindre l'objectif 3. Il est composé d'administrateurs et de directeurs de la Case, la MPT, Ozon, SEVE, la Blaiserie. Les responsables de cette commission sont Hervé GUEDJALI – directeur de la MPT et Evelyne BOURRA – administratrice d'Ozon.

PRESENTATION DE JEROME GUILLET :

« J'ai fait une formation BAFA BAFD¹ sans avoir travaillé dans une institution, surtout beaucoup de colonies et de formation. J'ai fait un IUT carrières sociales, puis rapidement j'ai eu la chance de travailler dans des colonies expérimentales qui travaillent elles aussi sans tranches d'âge, sans programmes, ce qui m'a amené à beaucoup m'intéresser à l'aménagement de l'espace, comment on déclenche de l'activité sans rien proposer. Et il y a 3 ans maintenant, j'ai été sollicité par Cécile, sur quelque chose qui ne bougeait plus beaucoup : les responsables ALSH. Et donc naturellement j'ai proposé de vivre une expérience et d'arrêter d'en parler, pas pour ne plus en parler du tout, mais pour mettre au cœur de l'échange les responsables ALSH et les animateurs. Une expérience concrète qui générerait une contagion positive. »

« On peut dire que c'est la formation-action, une formation centrée sur une action collective où on prend collectivement un risque. De la formation-action à la recherche-action c'est ce qui nous concerne. Je suis centré sur la formation-action, et j'ai des liens avec quelqu'un qui devait intervenir avec nous pour la recherche-action : Marie-Hélène DOUBLE. »

TOUR DE TABLE DE PRESENTATION

- Qui je suis ? 3 coordinateurs enfance, 11 directeurs ALSH

Pourquoi j'ai passé la porte ce matin ?	
REVOIR LE GROUPE - J'ai passé la porte avec plaisir ce matin - Groupe avec qui on a lié des liens forts, revoir les collègues - Envie de revoir les gens du groupe - Envie de revoir les collègues de la saison 1 - Revoir les copains, il y a une vraie amitié professionnelle qui est née et qui mérite d'être entretenue - Plaisir de revoir tout le monde	6
INTERET POUR LE PROJET - Envie de continuer cette expérience qui m'a totalement convaincu l'an dernier - Grande envie de continuer ce que l'on a entrepris, c'est une expérience qui a fait évoluer des choses dans ma vie professionnellement et personnellement	6

¹ Brevet d'Aptitude aux Fonctions d'Animateur et Brevet d'Aptitude aux Fonctions de Directeur

- Envie d'aller plus loin, de repartir dans cette aventure qui était riche de beaucoup de choses personnellement, professionnellement et qui aujourd'hui au niveau de la maison de quartier est un sujet très fort que l'on travaille avec les équipes

- ¹ En animation je me suis toujours sentie un petit peu étriquée dans ces programmes d'activités que l'on devait respecter à la lettre, devoir finir à la fin de la journée et que l'on était toujours pris par ce programme qui était annoncé aux familles et qui attendait du résultat. Je trouvais que ça laissait peu de marge de manœuvre à la spontanéité, à l'enfant, à son besoin, à toutes ces choses-là. C'est vrai que moi je ne me retrouvais pas en tant qu'animatrice déjà dans toutes ces choses un peu étriqué. J'ai eu la chance de passer dans des associations, dans des mairies qui défendaient le choix de l'enfant donc c'est des choses qui me parlaient. On m'a demandé de mettre des fonctionnements en place. Voilà c'est quelque chose qui, personnellement et dans le travail de l'animation me parle.

Je m'interroge, je suis maman, nos enfants sont contraints par nos rythmes. Moi professionnellement j'accueille ces enfants qui ont certainement le même rythme que les miens sur un temps de loisirs et du coup je m'interroge sur ce qu'on leur offre sur comment on les accueille, sur la possibilité de jeux et dans quoi on les enferme ou pas enfin voilà tout ça c'est beaucoup d'interrogations. Je ne suis pas sûre que l'on soit, dans nos pratiques habituelles d'ALSH, au plus près des besoins et des envies, des compétences des enfants. Il y a beaucoup de chose qui m'interroge alors j'expérimente des choses un peu de droite, de gauche. C'est ça qui m'a amené ici.

Je suis venu l'année dernière au mois de juin, je vous ai tous vu, j'ai visité je me suis dit ça a l'air trop bien, j'aimerais bien y aller, haaa on peut y aller, j'y vais !

- C'est important pour moi personnellement toutes ces histoires d'éducation, de rythmes, j'ai des enfants aussi et ça me touche dans ma vie professionnelle et personnelle. Je me sers de ce que l'on fait ensemble dans une association de ma ville.

- Je n'ai jamais compris pourquoi on faisait autre chose que des pédagogies émancipatrices et modernes. J'ai bien compris pourquoi mais je reste profondément choqué de leur côté très isolé finalement. J'ai beaucoup souffert de voir des expériences orphelines ou finalement les gens qui essaient de faire plus et souvent mieux (sans parler de résultat) qui essaient de faire quelque chose qui se prennent vraiment la tête pour les enfants ou pour les parents ect ...pourquoi ils étaient hyper minoritaire et pourquoi ils se faisaient défoncer la tronche plein de fois. Symboliquement et concrètement je suis heureux de travailler à essayer de desserrer cette état, ce côté braconnier qui essaye un truc dans son coin, un peu seul, un peu franc-tireur qui fait chier tout le monde parce que finalement quand tu fais différemment on a souvent des raisonsà la fois les équipes les tutelles... C'est un premier enjeu et c'est plutôt émotionnel de le dire comme ça

POURSUITE

- C'était le début de ma direction, j'ai voulu faire la connaissance avec d'autres directeurs notamment pour m'apporter des billes, et donc je suis arrivé dans le groupe avec Cécile par hasard. En développement de ce groupe-là, Jérôme Guillet est arrivé pour nous proposer l'expérience et voilà comment je suis arrivé ici

- Je suis arrivé dans le groupe des directeurs au moment où l'expérimentation a été proposée, j'ai raccroché le wagon en marche

3

- Pour une continuité du groupe	
OUVRIR LE GROUPE - Faire connaissance avec les nouveaux - Accueillir les nouveaux, c'est un plaisir que cette expérience essaime que ça donne envie à d'autres de rejoindre l'expérience	2
ENVIE DE DECOUVRIR Découvrir le groupe et la formation	1
INVITATION Car j'ai été cordialement invitée par mon responsable	1
CONSTAT PUBLIC Je suis partie du constat de mon public : on a remarqué avec les animateurs que les enfants sont assez fatigués, parfois excités quand ils rentrent de l'école, ils sont KO, notamment le mercredi quand on va les chercher après l'école. Je pense qu'on leur demande beaucoup de choses à l'âge qu'ils ont. Le fonctionnement que l'on a mis sur les mercredis était dense. On leurs en demandait trop on leur proposait des activités, des choses à faire et souvent ils ne voulaient pas faire, ils avaient envie de rester tranquille dans un coin, simplement dessiner, se retrouver entre copains, discuter et tout. Donc on est en train de changer, de tendre vers un fonctionnement différent. De plus on a eu une baisse d'effectif pendant un moment, on s'est questionné sur le fait « est ce que le fonctionnement convient aux familles ou pas ? »	1

JE SERAIS CONTENT A LA FIN DE CETTE FORMATION SI...

ANALYSE PUIS TRANSMISSION A L'EQUIPE - Si j'arrive à transmettre à l'équipe d'animation tout ce que j'aurais appris ici, j'espère le faire au mieux, on n'arrive pas spécialement à toujours trouver les mots, transmettre correctement à son équipe c'est toujours un peu compliqué - Par rapport au groupe d'animateurs ou je rencontre parfois des difficultés et vu que l'on a qu'un regard, comme a dit Jérôme, des fois du dessus on a parfois du mal à leur expliquer une expertise ou une analyse « autre » justement pour développer tout ça. Je trouve ça bien que l'on fasse voir une vision autre, plus dans l'analyse vraiment des choses - Si j'arrive à accompagner mieux mes équipes pour leur expliquer différemment, les embarquer avec moi - Si on arrive à acquérir plus d'outils pour convaincre et accompagner les équipes et les stagiaires à adhérer à notre philosophie car en fait c'est ça qui est le plus dur une fois que l'on est convaincu d'arriver à transmettre ce virus et à diffuser une contagion positive dans nos équipes - Si j'ai des outils pour mieux accompagner les équipes - Si je peux continuer à apprendre la morsure à mes collègues parce que ce n'est pas évident, on fait ce que l'on peut... Avoir des outils pour transmettre - Repartir outillé sur l'accompagnement des équipes - Comment faire prendre conscience aux autres personnes avec qui je travaille que ce soit ascendant ou descendant de la valeur de toutes ces solutions et comment attirer les gens, accompagner les gens à nous suivre dans ces idées-là malgré leurs histoires, leurs temps de préparation ou pas, leur façon de faire. Je pense que c'est compliqué	1 0
--	--------

<p>d'amener tout le monde dans un même bateau au même moment parce que tout le monde est différent mais comment je peux réussir à tirer un peu tout le monde a sa façon vers le haut.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il s'agit aussi de développer une capacité auprès de la maison de quartier, des collègues, pouvoir redonner, restimuler un peu l'action militante a des animateurs, non pas qu'ils en ont pas mais re-indentifier cette question-là dans l'idée de la transmission - Etre outillé sur l'accompagnement des équipes, comment on arrive a diffuser ça sereinement, idée de pratiques éclairés 	
<p>REPARTIR AVEC DES CONNAISSANCES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Développer des capacités d'observation et d'analyse. On a beaucoup parlé de ce rôle d'observation mais à nous d'acquérir davantage de compétences dans ce domaine, se créer peut être des grilles d'observations pour pouvoir analyser tout ça. Acquérir davantage de connaissances du point de vue de l'étayage. On a beaucoup travaillé sur la question de l'idéologie « pourquoi on faisait ça par rapport à l'enfant ou comment on allait le faire » et là on va dire ce prisme de la connaissance que je souhaiterais pouvoir développer pour étayer tout ça. - Repartir outillé sur l'apport théorique - Si moi-même j'ai appris des choses parce que je suis dans une situation où ça va circuler et je me retrouve avec vous qui allez me faire découvrir des choses que je n'ai pas travaillé ni compris et puis je me retrouve aussi avec 2 personnes qui ont bossé sur des choses que je bosse pas du tout et qui ont des connaissances. - Si on approfondit un peu ce que l'on a vécu dans la pratique l'an dernier - Si j'arrive un peu a identifier toutes ces choses que je ressent¹ - Approfondir le DPA, de l'apport théorique - Repartir avec des outils, des billes à mettre en place sur l'accueil, des petits rituels des choses à mettre en place - Quand la pratique que l'on a pu mettre en place soit approfondit théoriquement par les différentes personnes que l'on va rencontrer sur ces journées 	8
<p>ECHANGER SUR LES ESSAIS DE CHACUN APRES LA SAISON UN, ECHANGER SUR LES PRATIQUES</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si on répond à 2, 3 questions, des petits couacs que l'on a eu, des choses comme ça, voir avec les autres en discutant pour voir comment on peut améliorer - Si j'ai des réponses à mes questions - Pour nourrir les échanges, voir ou chacun d'entre nous en ai par rapport aux dernières rencontres - Revoir les expérimentations qui se sont faites ailleurs après la saison 1, savoir ou on en est tous sur la participation des enfants - Approfondir tout ce que l'on a travaillé, voir ou vous en êtes. - J'aimerais bien que l'on continue à pouvoir échanger, faire évoluer nos expériences, confronter. On travaille sur la réorganisation de nos accueils de loisirs mais un regard extérieur me semble important pour avancer 	5
<p>INFLUER SUR LA FORMATION BAFA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si il y a une avancée autour de la formation des jeunes stagiaires BAFA - M'investir dans la formation BAFA 	2
<p>AFFIRMER UN DISCOURS EDUCATIF</p> <ul style="list-style-type: none"> - Si collectivement on a un propos éducatif affirmé en tout cas fort, encore plus fort 	1

que ce qu'il n'est aujourd'hui	
ETRE CONTAGIEUX Avoir des pistes des éléments pour que l'on soit contagieux à l'extérieur	1
PASSER DES BONS MOMENTS Si j'ai passé un bon moment avec vous	1
DEJA CONTENT Je suis déjà content	1
EVOLUTION DE VISION Si j'ai fait évoluer ma vision des choses	1
ETRE D'ACCORD AVEC LES COLLEGUES Si je me suis mise d'accord avec mes collègues sur différents points d'organisation et de fonctionnement	1

PRESENTATION DE LA RECHERCHE ACTION

<https://drive.google.com/open?id=1jCCvZ-J0Fp9savIRYA9ijYWwSjLDRkOo>

EXERCICE DU BLASON

Chacun choisi pour lui-même une devise, 4 difficultés, 2 moyens, 1 image/symbole, 2 références, 2 qualités puis le présente au groupe.

Les principes de cette méthode par Galvani : [ICI](#)

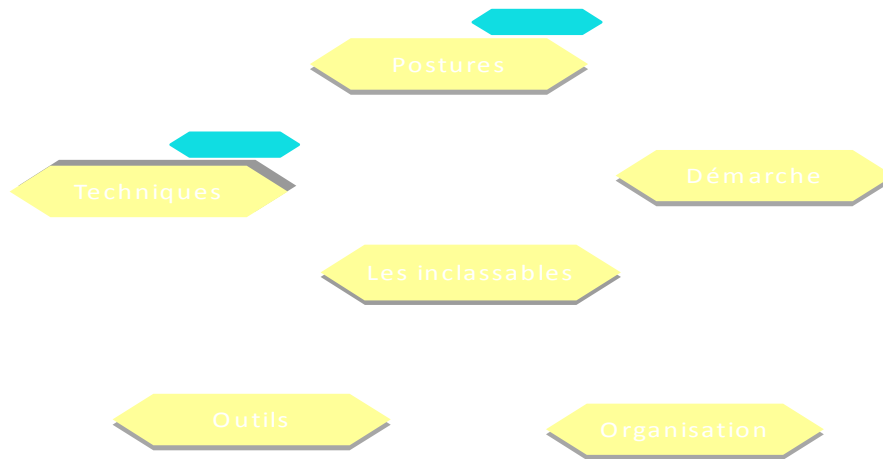
L'exemple vécu par un participant : [LA](#)

LIEN AVEC LA SAISON 1

Chacun choisit une photo de la saison 1 et explique son choix au groupe.

DECRIRE UN ALSH EMANCIPATEUR

> Produire une description synthétique : C'est quoi mon ALSH émancipateur ? Ingrédients, contenus, postures, techniques, c'est... un tableau synthétique où on épuise les réponses à ces questions.



DEMARCHE

- Enfants qui participent à la vie quotidienne
- Croire en l'utopie des enfants
- Transformer les règles de vie en valeurs : « au lieu de partir sur ne pas faire, je dois pas... c'est plutôt comment les transformer en valeur en respect des autres, ma liberté s'arrête au moment où ça dérange les autres. Image du carrefour et d'un rond-point. Au carrefour les règles sont très strictes, on s'arrête au feu rouge, on laisse la priorité à droite... Un rond-point on passe tant que l'on peut passer. On se rend compte que l'a ou il y a le plus d'accidents c'est dans les carrefours et pas dans les ronds-points. Pour copier cette image sur un ALSH c'est se dire que l'on a droit de tout faire à partir du moment où ça ne gêne pas l'autre. Ne plus parler de règles mais transmettre des valeurs
- Enfants qui travaillent leurs projets
- Echanges de savoir faire
- Etre présent auprès des équipes (posture du directeur)
- Donner les outils aux enfants pour qu'ils puissent comprendre et agir sur leurs pratiques. On parlait par exemple de l'alimentation et du fait de faire une commission autour du goûter et à ce moment-là apporter aux enfants les outils qui vont leur permettre de calculer combien de sucre ils vont manger et ainsi de suite pour leur permettre d'agir par eux même leur donner des outils pour qu'ils le fassent bien et qu'ils agissent dans une bonne démarche
- Laisser les enfants s'impliquer dans l'organisation globalement au niveau de la vie quotidienne
- Transformer les petites activités d'enfants qu'ils peuvent faire naturellement en apportant une plus-value d'animateur en micro projet ou en projet
- Aller au bout des projets d'enfants : ne jamais laisser de côté un projet qui est en cours et qui mérite d'être accompagné
- Changer de posture ne plus être animateur mais accompagnateur de projet
- Communication particulière autour du DPA auprès des familles : savoir expliquer ce que l'on fait et pourquoi
- L'aménagement et la mise en œuvre du projet pédagogique. Comment par l'aménagement de l'espace on suscite le pouvoir d'agir.

- Implication de l'équipe : principe de cohérence dans l'organisation, le management : libre choix/DPA des animateurs et libre choix/DPA des enfants. Par exemple : les journées de prépa sont préparés et animés par les animateurs permanents.
- La communication bienveillante
- Laisser les enfants s'organiser et prendre des décisions en groupe dans des espaces de proposition et d'organisation collective
- Des comités de pilotage d'enfants et des projets d'autofinancement (outils ?)
- Poser des objectifs clairs de la démarche de projet
- Rendre compte de façon régulière au C.A. pour un portage transversal

ORGANISATION

- Souplesse dans le fonctionnement
- Pas de programme
- Enfant qui gère le budget
- Taux d'encadrement adapté (un animateur pour 12 ou 18 c'est difficile)
- S'autoriser à travailler en petits groupes
- Mélange des tranches d'âges
- Enfants qui contactent les prestataires
- Etre présent auprès des équipes (posture du directeur)
- Par l'aménagement et l'organisation, créer une atmosphère globale ou chacun peut s'exprimer et s'épanouir que ce soit les enfants ou les animateurs
- Savoir se réadapter toujours et tout le temps (posture ? démarche ?)
- Des espaces dédiés et du matériel à disposition des enfants qu'ils puissent faire par eux-mêmes sans forcément avoir à passer par l'adulte
- Des espaces pour ne rien faire (démarches = principes éducatif ?)
- Tuilage entre les animateurs qui suivent les projets (comme ce que nous avons pu faire en salle des commandes : celui qui était dans la salle la veille l'était également le lendemain matin pour permettre une continuité) pour éviter le côté je débarque, c'est quoi ton projet, je ne sais pas de quoi tu parles...
- Libre accès : rendre visible les différents aménagements de l'espace : fonctionnement, jeux, prises de décisions accessibles et adaptés a tous
Libre circulation
Espace identifié pour que les enfants puissent faire part de leurs envies, décident et s'expriment

POSTURES

- Equipe qui accepte et compose avec l'incertitude
- Equipe qui s'adapte
- Libre choix (ou dans démarche) positionné à la frontière
- Animateur = accompagnateur
- Enfant qui est dans le proposant
- Enfants qui sont les animateurs, l'animateur doivent lâcher prise
- Etre présent auprès des équipes (posture du directeur)
- Ne pas faire à la place de. Quand l'enfant à un problème lui donner les moyens de résoudre ce problème plutôt que d'apporter une solution
- Etre ouvert d'esprit

- Savoir placer les curseurs et les frontières entre le laisser faire, le faire avec, le faire pour ET ne rien faire. C'est une difficulté que l'on a tous rencontré sur les premiers temps avec les animateurs : leur permettre de savoir bien faire la différence entre je n'ai pas ma place d'animateur les enfants jouent seuls et je suis en retrait ET je laisse faire les enfants mais en réfléchissant à l'accompagnement que je peux leur proposer.
- La communication bienveillante
- Avoir une lecture du groupe, observation des flux de déplacements. On peut avoir penser un aménagement d'une certaine manière avant que les enfants arrivent et en fait on tombe sur un groupe qui est plus lecteur, plus joueur...du coup on s'aperçoit que dans l'aménagement prévu ça crée des embouteillages et que l'on peut redisposer différemment pour qu'il y ai une meilleure harmonie
- Valorisation de ce que l'enfant est capable de faire
- Management des équipes : permettre aux équipes d'être partie prenante du projet, si on fait du libre choix et de la participation auprès des enfants dans le style de management il faut aussi que l'on porte ça avec les équipes. ex outil de positionnement sur un continuum : activité encadrée----- jusqu'à total liberté pour se rendre compte du positionnement de son équipe et de composer avec l'endroit où est chacun des membres > échelle de la participation revisitée
- Ecoute de l'enfant par l'animateur avec une finalité de recueil des envies
- Accompagnement de l'envie en donnant les moyens d'accomplir leurs envies. Ils peuvent partir d'une utopie, notre rôle est de leur permettre de se rendre compte par eux même ce qu'il est possible de faire ou pas. Sur le principe tout est possible, le principe de réalité ne doit pas être opposé en 1^{er}.
- Laisser faire seul

OUTILS

- Salle des commandes
- Conseil des enfants
- ATEC : association temporaire d'enfants citoyens : association fondée par les enfants, temporaire dans le temps sur un sujet précis. C'est une copie du fonctionnement associatif loi 1901 mais cette forme laisse la possibilité aux d'assumer le rôle de président, trésorier... (ce qui n'est pas possible dans une association classique.) Cette forme d'association est labellisée par les francas au niveau national.
- Junior association
- Outil d'affichage qui peut recueillir les envies et qui peut en garder une trace
- La loge des artistes : salle de déguisement, maquillage en libre circulation
- Cahier des ressentis des animateurs : permet aux animateurs d'écrire leurs ressentis autour de la nouvelle organisation, des nouvelles postures demandées. Regroupement des ressentis + échange en réunion d'équipe.
- Un mur d'expression et de valorisation de ce que les enfants ont produit : on peut accrocher une œuvre dont on est fier, une activité organisée : tel enfant a organisé ça, une affiche, un tract concernant un projet... tout ce qui est supports affichable qui fait traces et rend compte de ce qui s'est vécu
- Outils de communication à disposition des enfants vers l'extérieur. Par exemple le fait de pouvoir leur laisser un téléphone pour qu'ils puissent appeler un intervenant, une structure... (organisation ?)

- Planning géré par les enfants : même si on travaille sans planning prédéfini il faut malgré tout que si ils souhaitent organiser des activités particulières ils puissent les situer dans le temps
- Un retour aux parents de la journée par la photo. Même si on ne fait pas de planning en amont, être capable de rendre compte du planning en aval, rendre compte de ce qui s'est passé dans la journée et de savoir dire ce que l'enfant a fait
- Mettre les ressources à disposition des enfants (les ressources souvent destinées aux animateurs : bouquins d'activités, internet ...)
- Communication avec les parents, valorisation de ce qui fonctionne et de ce que ça produit
- Equipements ordinateurs, téléphones, livres
- Diversifier les propositions, avoir un stock, choses qui apparaissent et qui disparaissent. Beaucoup de jeux pour que les enfants puissent jouer et pour susciter leurs curiosités, leurs envies ne pas tout mettre à disposition tout le temps, faire apparaître, disparaître le matériel.
- Adhésion-contribution des animateurs : blason, petite histoire grande histoire.

TECHNIQUES

- Observation et écoute active
- Être présent auprès des équipes (posture du directeur)
- Aménagement de l'espace par l'observation
- Partir des besoins de l'enfant et de l'observation de ses déplacements
- Poser un cadre rassurant auprès de son équipe le droit d'essayer et de se tromper

INCLASSABLES POUR LE MOMENT

- Principe de libre circulation
- Droit de ne rien faire : tu ne fais rien, j'ai envie de faire quelque chose pour moi, je ne me définis pas par rapport à ce que l'on me propose
- Permettre la non-participation : tu décides de faire autre chose que ce qui est proposé, tu n'adhères pas, je ne me définis pas par rapport à ce que l'on me propose (en contre)
- Accepter de faire des choses simples
- Participation des enfants
- Interaction des individus entre eux que l'on place au centre : familles, animateurs enfants. Ce n'est pas l'enfant que l'on place au centre des choses mais l'interaction que l'on a avec lui, les familles

Avec cet exercice nous sommes entre l'agir, le comprendre, le nommer, le but sera :

- d'éclaircir très concrètement ce que signifient ces termes : démarche, posture, organisation...
- de creuser certains aspects et partager très concrètement comment ils font, comment ça s'appelle, comment on nomme les choses.
- Pouvoir expliquer que ce qui favorise un projet qui développe l'émancipation des enfants ; c'est notre panorama
- établir un panorama pour piocher ce qui nous manque, ce que l'on a envie de développer dans son ALSH

- Cool mais j'ai été **frustrée de ne pas avoir de réponses à des questions** car les consignes étaient énumératives, on n'a pas discuté en petits groupes.
- Pas de ressentis négatifs en terme positifs je ne sais pas trop mais tout va bien
- Je suis contente de cette journée, j'étais contente de venir, ça confirme. J'étais impressionnée ce matin par l'exercice du blason ou on va encore plus loin dans la connaissance du groupe avec lequel on a déjà cheminé. Pour les personnes qui arrivaient je trouve que ça donne tout de suite une idée des personnes du groupe. **Sur le panorama j'ai hâte de la suite.**
- **Pour la suite** ce serait intéressant de nommer des problématiques : **en quoi cette façon de faire, ces enjeux émancipateurs viennent poser des problématiques ?**. Par exemple En quoi le fait de partir des centres d'intérêt de l'enfant peut être limitant à l'ouverture. Nommer les problématiques, en être conscient, ne pas penser uniquement « c'est super ce que l'on fait » cette façon de faire vient poser des vrais problèmes et nous pourrions en discuter, chercher des solutions
- Quand j'étais venu au mois de juin j'avais été prise par l'engouement collectif et j'avais été aussi assez déçue par rapport au public maternel. J'avais trouvé qu'il n'avait franchement pas été valorisé et moi comme je suis avec un public maternelle j'étais super curieuse... Par rapport aux échanges d'aujourd'hui je ne retrouve encore pas trop le public maternel. J'aimerais trouver des billes pour mon public avec ses spécificités. **J'espère qu'à la fin de la saison 2 on prendra en compte les différents publics.** Le projet émancipation ne se fait pas pareil avec des maternelles, des primaires ou des ados, tout n'est pas adaptable.
- Je rejoins complètement ce qui vient d'être dit. Peu de chose sont ressortie de l'expérience d'Ozon pour **les maternelles**. On voit que ça s'inscrit dans une continuité, je me demande si sur les 8 jours que l'on va avoir ensemble il va y avoir un moment qui va être dédié à ce public. En fait ça me paraît tellement un projet spécifique de développer ça chez les maternelle par rapport à ce que l'on est en train de faire là que j'ai des doutes que l'on puissent adapter l'expérience ... **il faudrait presque une expérience spécifique pour pouvoir développer.** > piste boîte à jouer écolo
- Y a-t-il un groupe ou un sous-groupe que ça va intéresser de travailler plus spécifiquement de travailler sur ce public ? Expérimenter dans les centres, créer des alliances, questionner les chercheurs.
- Sur la journée, j'étais contente de retrouver le groupe, impatiente aussi. Au niveau de l'apport, ce matin j'étais un peu perdue dans ce que tu as proposé. Le blason était un exercice qui pour moi était un peu compliqué, même si tu parles beaucoup professionnelle, quelque part il y a du personnel. **Autant il y avait une relation qui s'était instauré sur ceux avec qui on était en première partie et sur laquelle on s'est libéré de pleins de choses autant avec des nouveaux tu refait un peu machine arrière mais c'est intéressant aussi d'avoir de nouvelles personnes qui arrivent, ça rafraichit...mais ça m'a été un peu compliqué**
- Moi j'appréhendais de venir parce que l'on a partagé beaucoup de choses dans notre groupe et on se connaît bien. Ce matin ça a été un peu compliqué par rapport au blason à travers ce que l'on a dit effectivement il y a aussi du perso et du coup j'ai un peu de mal à m'y remettre. **C'est vraiment bien qu'il y ait de nouvelles personnes qui rejoignent le groupe mais c'est un peu difficile aussi.** Aujourd'hui c'est la transition, demain ça ira mieux.

- Contente de vous retrouver. Là j'avouerais que j'ai juste **envie d'aller courir** ou de faire quelque chose parce que j'avoue que toute une journée assise ce n'est pas mon fort. Ce matin **un peu compliqué dans les termes**, comme on a pu le dire avec Mathilde, à un moment je ne comprends pas trop et de se remettre dedans. **Frustré parce que l'on avait l'habitude d'échanger beaucoup sur ce que l'on avait fait** et pour l'instant on était tellement dans la théorie ect... que l'on n'a pas pu dire ce que l'on a fait cet été en pratique ou ce que l'on a changé chez nous. Contente de travailler collectivement à mettre des mots. Par exemple dans mon groupe je croyais être la seule à pas comprendre ce que voulais dire démarche mais non on va ensemble définir tout ça. Il y a plein de choses à faire par la suite !

- Je suis contente sur la journée. C'est une formation qui vous appartient, ce que l'on a dit sur les maternelles ça peut marcher sur d'autres envies, c'est possible de penser les choses en micro groupe. Juste réaffirmer ça, ne pas hésiter à nous le dire. On fera comme on peut pour organiser, on pourra peut-être pas dire oui à tout mais on essayera.