



AMÉNAGEMENT DE L'ESPACE INTÉRIEUR

Favoriser la libre circulation grâce à un aménagement intérieur évolutif

Un des principes qui permet d'aménager un ALSH est celui de penser les lieux comme un ensemble d'espaces inspirants pour les enfants. Ces salles sont liées entre elles par une libre circulation des enfants.

La libre circulation

"Dans l'ALSH, il existe des portes, des portes qui séparent chaque salle, chaque salle qui comporte des thèmes et des thèmes qui enferment chaque enfant dans sa salle. Ouvrir les portes, c'est construire des ponts..."

A.Laurendin- directrice ALSH

Le groupe de directeurs ALSH de la fédération des centres socioculturels de la Vienne a expérimenté ensemble en 2016-2017 un aménagement dans de très grands locaux avec 90 enfants/jour environ. Ils ont co-construit les espaces et leurs fonctions au cours de rencontres de préparation. Pour accéder au site du chantier, cliquez sur ce lien.

Ils placent assez rapidement les lieux dans l'imaginaire, les enfants et les parents s'embarquent dans une croisière. Ils sont accueillis par un nouveau personnel navigant, identifiable par des chapeaux de mousses et de commandants ainsi que des badges avec les prénoms.

OBJECTIFS

Proposer aux enfants un espace où ils pourront grandir, coopérer s'épanouir.

Faire évoluer l'aménagement de l'espace sur la base de l'observation de l'activité des enfants et avec eux.

CONTRIBUTEURS

Groupe de directeurs ALSH en chantier école avec la fédération des centres socioculturels de la Vienne

COORDONNÉES

SITE WEB

chantieralsh86.centres-sociaux.fr

TÉLÉPHONE

05 49 00 01 45

- AMÉNAGEMENT DE L'ESPACE -

Les familles découvrent :

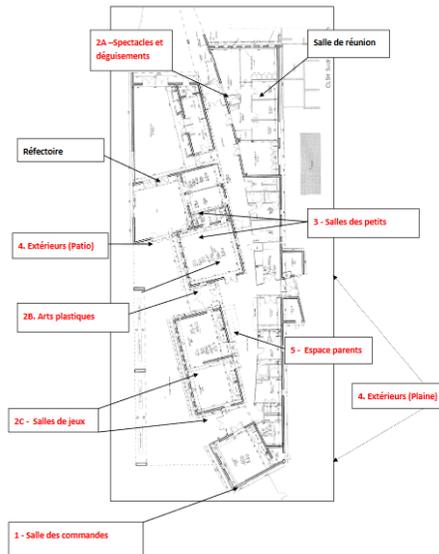
1) **La salle des commandes du navire**, le centre névralgique de la vie du bateau : la majeure partie des activités structurées va se déployer par la salle des commandes. Dans cet endroit, les enfants viennent faire part de leurs envies. Les animateurs de la salle des commandes sont chargés d'accompagner les enfants pour transformer leurs envies en actes : trouver d'autres participants, vérifier la faisabilité matérielle, les lieux, le moment, trouver si nécessaire l'adulte qui va éventuellement suivre le projet, planifier, communiquer.

2) Des salles dédiées à des activités permanentes et modulables

- Déguisement et spectacles
- Jeux « d'espace » (pingpong, billard, grands jeux en bois traditionnels) et jeux de société
- Une salle d'arts plastiques

3) Deux salles davantage orienté « petits »

L'une comprenant des dinettes, de nombreux meubles de cuisines ainsi que des jeux de société, une salle de repos et de lectures. Ces deux espaces ont fait l'objet d'un long débat autour du mélange des tranches d'âges ou non. Le groupe était partagé entre le respect des besoins et du rythme des enfants de 3 à 6 ans et la volonté pédagogique de développer les capacités de chacun par la mixité des âges. Ces deux salles de « cocooning » pour les plus jeunes sont le résultat du consensus entre les différentes positions établis grâce à un débat mouvant.



4) Des espaces extérieurs sont disponibles mais « non affectés » à un usage précis au démarrage du projet : un vaste terrain avec quelques arbres, un préfabriqué avec deux pièces et un bus de ville réformé et aménagé.

5) Un endroit du couloir distribuant toutes ces pièces est réservé à l'accueil des parents, le matin et le soir.

Les enfants sont libres de circuler dans toutes les parties du centre, de participer ou non aux activités. Ils seront encouragés à s'associer aux activités libres, informelles ou structurées, accompagnées ou non par des adultes.

Les autres espaces en images en cliquant ICI.



Photographié par la Fédération de la Vienne

Chantier ALSH du 20 au 24 février 2017

1 : Co-construire l'aménagement

Le groupe de directeurs ALSH à co-construit les espaces et leurs fonctions au cours de rencontres de préparation. Compte tenu du caractère expérimental du chantier ils ont choisi de ne pas associer parents et enfants dans cette réflexion. Évidemment l'idéal est bien de porter cette réflexion au sein de la communauté éducative liée au centre social. Ils ont commencé par s'interroger sur la mise en place ou non d'un système de tranches d'âges, avec un débat mouvant, une forme de débat dynamique qui favorise la participation. Ensuite, à partir des 3 objectifs généraux définis précédemment, des petits groupes opérationnalisent les choses. Ils échangent sur la posture des animateurs, l'organisation de l'équipe et des espaces.

Voir le compte rendu de la rencontre [ici](#).

Enfin lors d'un dernier temps ils affinent le matériel nécessaire et l'organisation RH.

Voir le compte rendu [ici](#)

2 : Observer, expérimenter, réadapter

La première proposition d'aménagement n'est qu'une base qui doit évoluer en fonction des appétences des enfants de leurs déplacements dans l'espace, des enfants qui ont des difficultés à s'approprier la liberté...Ainsi les animateurs observent et proposent et/ou co-construisent avec les enfants de nouveaux aménagements.

3 : Au sein de l'expérimentation, après 2 jours de fonctionnement

Une partie des enfants entre « à fond » dans la logique de construction des activités : beaucoup de spectacles, quelques expériences scientifiques et projets de lectures de contes ; prise en charge par les enfants également d'activités plus « classiques » : les enfants appellent par exemple la piscine pour réserver le créneau piscine ou le gymnase ; d'autres enfants se mettent à s'occuper de vie quotidienne : débarrasser, distribuer les gouters, etc. La plupart des enfants nous expriment leur ravissement : « on fait ce qu'on veut, on peut aller avec qui on veut, on n'est pas obligés de faire certaines activités qui ne nous plaisent pas ! » Les animateurs sondent les enfants et ces propos reviennent de manière quasiment unanime. C'est en partie ce qui permettra à l'équipe de ne pas trop douter dans quelques-uns des moments difficiles du début de semaine. Une autre partie des enfants, une minorité significative, est moins à l'aise avec le nouveau fonctionnement : les plus petits sont en partie « perdus » et il semble nécessaire de leur créer « un sas » ; une partie des plus grands, notamment parmi les plus turbulents, ne semblent pas apprécier la dynamique d'élaboration des activités et se réfugient davantage dans des activités classiques, le sport notamment. Or, avec le nouveau fonctionnement, ces activités peuvent également être l'occasion d'une prise de responsabilité des enfants.



Photographié par la Fédération de la Vienne

Chantier ALSH du 20 au 24 février 2017

- AMÉNAGEMENT DE L'ESPACE -

4 : L'équipe réajuste

Ici, l'équipe se voit obligée de très vite s'ajuster pour comprendre si ces insatisfactions sont temporaires, momentanées ou si elles viennent d'une mauvaise compréhension des différentes attentes, voire des différents besoins en jeu chez certains. Ce sera l'occasion de travailler à la logique de tâtonnement expérimental : « essai, erreur, recommencement ».

Dès le mardi, des aménagements sont faits pour permettre aux plus petits de disposer d'espaces d'interaction et de créativité qui ne passent pas par la délibération : un espace de cabanes est créé dans la salle d'arts plastiques ; le bus est également envisagé comme un espace de repli « entre pairs » pour des enfants plus âgés.

La salle des commandes ne devient pas, comme prévu, un lieu de journalisme abouti, comme cela avait été imaginé. On y trouve, de toute part, des nuages sur lesquels figurent les projets d'enfants, du jour ou de demain et nombre d'enfants vont venir y utiliser les 3 ordinateurs et leurs connexions internet : certains pour documenter ou initier un projet (des fusées, des expériences scientifiques), d'autres pour le plaisir d'imprimer des figures à dessiner, d'autres encore pour imprimer des cartes Pokémon, ce qui sera un enjeu de négociation et de régulation avec l'équipe. Quoiqu'il en soit, il s'est révélé passionnant de positionner un lieu permanent d'animation qui prend le risque de se « frotter » aux ordinateurs, à l'accès internet, etc. Cette évolution du lieu en espace de documentation et d'impression a été validée par le groupe comme totalement pertinente.



RÉSULTATS

Ouf, ça marche!

Le jeudi est considéré par le groupe comme un moment étrange : il semble y avoir très peu d'enfants dans la structure, ce qui n'est pourtant pas le cas. L'équipe a le sentiment que les enfants « se sont fait » au fonctionnement et que l'équipe commence à prendre ses marques, autant en termes de fonctionnement que dans la connaissance du public. Les maternelles semblent plus à l'aise et naviguent de leurs espaces « refuges » vers les espaces communs ;

certains enfants plus rétifs commencent à proposer des activités plus créatives. Le vendredi sera également vécu comme une journée « tranquille » au sens d'un bénéfice, d'un « amortissement » par rapport au tâtonnement des premiers jours. De derniers aménagements seront imaginés ou entamés (apparition d'un espace de motricité pour tous les âges, renforcement du rôle du bus).

Photographié par la Fédération de la Vienne

Chantier ALSH du 20 au 24 février 2017

Cette fiche est largement documentée par le texte d'analyse de l'expérimentation écrit par Jérôme Guillet, consultable en intégralité ICI